

臨時休業期間中の学習指導計画（5 / 1 1 ~ 5 / 2 2）

年次	1 年次	授業科目名	美術 I		
期間中の学習目的					
<ul style="list-style-type: none"> ・ 「模写+」の内容を踏まえた、模写のための原画を決定します。 ・ 模写する作品や作者、時代背景について研究します。 * 「模写+」とは…単に模写するのではなく、選択した作品から自分が感じた印象を「新たな表現」として付け加え制作する。 					
期間中の到達目標					
<ul style="list-style-type: none"> ①数多ある作品から、自分の「美的感覚」を刺激するような作品を見つけることができる。 ②選択した作品の絵の具や筆の使い方、構図の特徴、また作者の生い立ちや人間性について研究できる。 ③選択した作品から自分が感じた印象を「新たな表現」として付け加えることができる。 					
学習の方法					
<ul style="list-style-type: none"> ①…自分で探した原画を選択する。 *別紙課題プリント参照 ②…①で選んだ作品と作者について、文献やインターネットを活用しワークシートを進める。 ③…ワークシートにアレンジする内容を記述し、アイデアスケッチをする。 					
学習に必要な教材					
<ul style="list-style-type: none"> ・ 教科書「高校生の美術 I」 *教科書から模写作品を選択しても良い。 *ページ指定はありません。 ・ 画集・文献・インターネット等（必要に応じて各自で準備） 					
学習の計画					
回	テーマ	内容	課題	映像教材	
1	模写原画選択	模写をするための原画を選ぶ	模写のための原画を決定	無	
2	作品作家研究	模写のための原画の作者や作品について調べる	ワークシート完成	無	
3	新たな表現	新たな表現（アレンジする内容）を考える	ワークシート完成 *アイデアスケッチ含	有	
評価					
<ul style="list-style-type: none"> ・ 作品作家研究について、作品の画風や特徴、その作家が生きた時代背景との関連などについて、調べられている。 ・ 新たな表現（アレンジする内容）を設定し、その表現をプラスした理由が明記されている。また、アレンジ内容を含めたアイデアスケッチができています。 					
メッセージ					
<ul style="list-style-type: none"> ・ 模写原画選択については、12日に配布する資料に詳細を載せますので、確認してください。 					