

イラスト

ステージ	期間	活動内容	活動日・活動時間	感染拡大防止の取り組み	留意事項
I	6月25日 ～ 6月26日	個人での活動	放課後30分程度	各自でスキルアップ 共同使用の文具、用具の消毒	
II	6月29日 ～ 7月3日	個人での活動	放課後30分程度	各自でスキルアップ 共同使用の文具、用具の消毒	
III	7月9日 ～ 7月15日	個人での活動	放課後30分程度	各自でスキルアップ 共同使用の文具、用具の消毒	
IV	7月16日 ～ 7月22日	グループ活動	通常の時間	共同使用の文具、用具の消毒 ソーシャルディスタンスの確保	
V	7月27日 ～ 7月31日	全体での活動	通常の時間	共同使用の文具、用具の消毒 ソーシャルディスタンスの確保	

囲碁・将棋

ステージ	期間	活動内容	活動日・活動時間	感染拡大防止の取り組み	留意事項
I	6月25日 ～ 6月26日	個人の活動	各家庭での練習	各自でスキルアップ	
II	6月29日 ～ 7月3日	個人の活動	各家庭での練習	各自でスキルアップ	
III	7月8日 ～ 7月11日	ソーシャルディスタンスに 配慮しての対局	月・水・金の放課後1時間程度	・マスク着用 ・活動前後の手洗い・うがい・消毒 ・駒の消毒 ・換気の徹底	
IV	7月13日 ～ 7月17日	全体活動 対局	通常の時間 月・水・金	・マスク着用 ・活動前後の手洗い・うがい・消毒 ・駒の消毒 ・換気の徹底	
V	7月20日 ～	全体活動 対局	通常の時間 月・水・金	・マスク着用 ・活動前後の手洗い・うがい・消毒 ・駒の消毒 ・換気の徹底	

文芸

ステージ	期間	活動内容	活動日・活動時間	感染拡大防止の取り組み	留意事項
I	6月25日 ～ 6月26日	個人の創作活動 個人練習	各家庭での作業	手洗い・消毒の徹底 マスクの着用	
II	6月29日 ～ 7月3日	第1回定期試験前、試験期 間中のため活動無し	各家庭での作業	手洗い・消毒の徹底 マスクの着用	
III	7月8日 ～ 7月10日	個人の創作活動 校内チームでの練習	各家庭での作業 通常の時間		
IV	7月13日 ～ 7月17日	個人の創作活動 校内チームでの練習	各家庭での作業 通常の時間	手洗い・消毒の徹底 マスクの着用 かるたの消毒	
V	7月20日 ～	個人の創作活動 文学創作教室、 各種大会への参加	各家庭での作業 通常の時間	手洗い・消毒の徹底 マスクの着用・かるたの消毒 ソーシャルディスタンスの確保	

ESS

ステージ	期間	活動内容	活動日・活動時間	感染拡大防止の取り組み	留意事項
I	6月25日 ～ 6月26日	個人のスキルアップ	個人練習	集団活動を行わない	
II	6月29日 ～ 7月3日	第1回定期試験前、試験期間中のため活動無し	個人練習		
III	7月8日 ～ 7月10日	全体練習	月曜日の放課後60分以内	ソーシャルディスタンスに配慮し、簡単な活動にとどめる。	
IV	7月13日 ～ 7月17日	全体練習	月曜日の放課後60分以内	ソーシャルディスタンスに配慮し、簡単な活動にとどめる。	
V	7月20日 ～	全体活動・練習	通常の時間	ソーシャルディスタンスに配慮し、手洗い・うがい等を励行する。	

放送

ステージ	期間	活動内容	活動日・活動時間	感染拡大防止の取り組み	留意事項
I	6月25日 ～ 6月26日	個人練習	午後登校時に放課後30分程度	個人での発声練習 マスク着用・手洗い・うがい・共用器具の消毒・換気の徹底	
II	6月29日 ～ 7月3日	第1回定期試験前、試験期間中のため活動無し	個人練習		
III	7月8日 ～ 7月10日	全体練習	月・火・水・金：90分程度	部室内の距離の確保、発声は個人 マスク着用・手洗い・うがい・共用器具の消毒・換気の徹底	
IV	7月13日 ～ 7月17日	全体練習	通常の時間	部室内の距離の確保、発声は個人 マスク着用・手洗い・うがい・共用器具の消毒・換気の徹底	
V	7月20日 ～	全体練習 取材活動	通常の時間	距離の確保、発声は個人 マスク着用・手洗い・うがい 共用器具の消毒、換気の徹底	

書道

ステージ	期間	活動内容	活動日・活動時間	感染拡大防止の取り組み	留意事項
I	6月25日 ～ 7月1日	個人のスキルアップ	家庭での個人練習	個人でのスキルアップ	
II	7月2日 ～ 7月12日	第1回定期試験前、試験期間中のため活動無し	個人練習		
III	7月13日 ～ 7月19日	グループによる練習及び作品制作	90分程度 平日数回	10名程度のグループでの活動 ・距離の確保 ・換気の徹底 ・マスクの着用	
IV	7月20日 ～ 7月17日	校内での発表活動開始	通常の時間	10名程度のグループでの活動 ・距離の確保 ・換気の徹底 ・マスクの着用	
V	7月27日 ～	校外での発表活動開始	通常の時間	・距離の確保 ・換気の徹底 ・マスクの着用	

音楽					
I	6月25日 ～ 6月26日	個人によるスキルアップ	各自家庭で基礎練習および音取りデータなどを視聴しながら個人練習	一人一人自宅で行う	音源の準備、環境の無いものは顧問に相談、健康状態について顧問が必要に応じて聞き取り 練習場所…音楽室 音楽室隣の部屋 音楽準備室 屋外も 考える
II	6月29日 ～ 7月3日	グループ練習	平日は1時間程度 各パート毎広い部屋で練習 発声練習も各パートで	パート毎に行う 広い部屋、換気に留意する 練習開始前後に、密集に気を付けつつ手洗いがいい消毒をする	
III	7月9日 ～ 7月10日	グループ練習②	平日は1時間半程度 2パート毎に分かれて練習 発声練習も2パート毎	2パート毎に行う 広い部屋、換気に留意する 練習開始前後に、密集に気を付けつつ手洗いがいい消毒をする	
IV	7月13日 ～ 7月16日	全体練習	通常の形態で行う	4パートで歌う際は、なるべく各人が向く方向はばらばらにするなどできる対策を行う。	
V	7/4/20 ～	全体練習（他校との合同練習なども含む）	同上		

美術					
I	6月25日 ～ 6月26日	美術室・美術指導室での個人制作	25～26日 16:00～16:30	・うがい、手洗いの徹底 ・互いの距離を取り制作する ・換気の徹底	活動後、活動範囲の除菌
II	7月8日 ～ 7月11日	美術室・美術指導室での個人制作	8日 13:00～14:00 9～10日 16:00～17:00	・うがい、手洗いの徹底 ・互いの距離を取り制作する ・換気の徹底	活動後、活動範囲の除菌
III	7月13日 ～ 7月17日	美術室での個人制作	13～16日 16:00～17:30	・うがい、手洗いの徹底 ・互いの距離を取り制作する ・換気の徹底	活動後、活動範囲の除菌
IV	7月20日 ～ 7月25日	美術室での個人制作	20～22日 16:00～18:00 23～25日	・うがい、手洗いの徹底 ・互いの距離を取り制作する ・換気の徹底	活動後、活動範囲の除菌
V	7月27日 ～	通常の制作	通常の時間（祝日含む）	・うがい、手洗いの徹底 ・互いの距離を取り制作する ・換気の徹底	活動後、活動範囲の除菌

茶道					
ステージ	期間	活動内容	活動日・活動時間	感染拡大防止の取り組み	留意事項
I	6月25日 ～ 6月26日	個人のスキルアップ	家庭での活動 6/26 部集会		
II	7月8日 ～ 7月10日	個人のスキルアップ	7/9 16:00～17:00	密集回避のための人数制限、手の触れる部分の消毒洗浄、マスク着用、道具類の流水洗浄、布巾の交換と流水洗浄	
III	7月13日 ～ 7月17日	グループ活動 (清掃等)	7/16 16:00～17:00	密集回避のための人数制限、手の触れる部分の消毒洗浄、マスク着用、道具類の流水洗浄、布巾の交換と流水洗浄	
IV	7月20日 ～ 7月22日	グループ活動 (活動方法の確認等) 全体練習(外部講師)	夏季は家庭での活動	密集回避のための人数制限、手の触れる部分の消毒洗浄、マスク着用、道具類の流水洗浄、布巾の交換と流水洗浄、手拭きは持参、菓子や茶は実際に使わない	
V	7月27日 ～	グループ活動 (活動方法の確認等) 全体練習(外部講師)	夏季は家庭での活動	密集回避のための人数制限、手の触れる部分の消毒洗浄、マスク着用、道具類の流水洗浄、布巾の交換と流水洗浄、手拭きは持参	

新聞

ステージ	期間	活動内容	活動日・活動時間	感染拡大防止の取り組み	留意事項
I	6月25日 ～ 6月26日	個人の活動	個人の活動場所	個人での活動にとどめる。	
II	7月8日 ～ 7月11日	個人の活動 少人数による活動	1時間程度 休日は、休みにする	2, 3人のグループでの活動	
III	7月13日 ～ 7月17日	個人の活動 少人数による活動	1時間程度 休日は、休みにする	2, 3人のグループでの活動	
IV	7月20日 ～ 7月24日	個人の活動 少人数による活動	90分程度 休日は休みにする	2, 3人のグループでの活動	
V	7月25日 ～	個人の活動 少人数による活動	通常の時間 休日は休みにする	2, 3人のグループでの活動	

吹奏楽

ステージ	期間	活動内容	活動日・活動時間	感染拡大防止の取り組み	留意事項
I	6月25日 ～ 6月26日	個人練習	25, 26日 16:10～16:40	・うがい、手洗いの徹底 ・屋外など換気の良い場所での練習 ・対面を避けた練習	一つの楽器を複数人で演奏しない (特に新入生)
II	6月29日 ～ 7月3日		試験1週間前のためなし		
III	7月8日 ～ 7月11日	個人練習、パート練習および合奏	8日 14:00～15:30 9日 16:10～17:40 10日 16:10～17:40 11日 9:00～10:30	・うがい、手洗いの徹底 ・屋外など換気の良い場所での練習 ・一人ひとりの距離を開けた合奏	合奏後、除菌を含めた清掃
IV	7月13日 ～ 7月17日	個人練習、パート練習および合奏	14～16日 16:05～18:30 18日 14:00～17:00	・うがい、手洗いの徹底 ・屋外など換気の良い場所での練習 ・一人ひとりの距離を開けた合奏	合奏後、除菌を含めた清掃
V	7月20日 ～		21, 22日 16:05～18:30 23日 9:00～12:00 24日 後日連絡	・うがい、手洗いの徹底 ・屋外など換気の良い場所での練習 ・一人ひとりの距離を開けた合奏	合奏後、除菌を含めた清掃

箏曲

ステージ	期間	活動内容	活動日・活動時間	感染拡大防止の取り組み	留意事項
I	6月25日 ～ 6月26日	個人のスキルアップ	外部講師の都合により 週2回 30分程度	それぞれが自分の箏を決め、他の箏には触らない。他の生徒の爪は使わない。換気を十分ににする。練習する生徒の数を制限する。	
II	7月8日 ～ 7月14日	グループによる練習	火曜日と金曜日に1時間程度	それぞれが自分の箏を決め、他の箏には触らない。他の生徒の爪は使わない。練習する生徒を6人にする。換気を十分ににする。	
III	7月15日 ～ 7月21日	全体練習	90分程度	それぞれが自分の箏を決め、他の箏には触らない。他の生徒の爪は使わない。密にならないように箏を配置して練習する。換気を十分ににする。	
IV	7月22日 ～ 7月28日	全体練習	通常の時間	それぞれが自分の箏を決め、他の箏には触らない。他の生徒の爪は使わない。密にならないように箏を配置して練習する。換気を十分ににする。	
V	7月29日 ～ 8月4日	全体練習	通常の時間	それぞれが自分の箏を決め、他の箏には触らない。他の生徒の爪は使わない。密にならないように箏を配置して練習する。換気を十分ににする。	

自然科学					
ステージ	期間	活動内容	活動日・活動時間	感染拡大防止の取り組み	留意事項
I	6月25日 ～ 6月27日	個人での活動	30分ほど	実験器具, 活動場所の消毒	
II	7月8日 ～ 7月10日	研究班による活動	30分ほど	活動前後のうがい, 手洗い マスクの着用 実験器具, 活動場所の消毒 ソーシャルディスタンスの確保	
III	7月13日 ～ 7月17日	全体での活動	60分ほど	活動前後のうがい, 手洗い マスクの着用 実験器具, 活動場所の消毒 ソーシャルディスタンスの確保	
IV	7月20日 ～ 7月24日	全体での活動	通常の時間	活動前後のうがい, 手洗い マスクの着用 実験器具, 活動場所の消毒 ソーシャルディスタンスの確保	
V	7月25日 ～	全体での活動	通常の時間	活動前後のうがい, 手洗い マスクの着用 実験器具, 活動場所の消毒 ソーシャルディスタンスの確保	